Doğan Kardeş

SAYI 51 13 ARALIK 1976 250 KURUŞ

ALPARSLAN

Mehmet Ali & Akşamsefası

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
13 ARALIK 1976
Sayı: 51 Sıra No. 1091
Yıl : 32 Cilt : 1

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral)

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: **100 TL.** ★ Altı aylık: **50 TL.** ★ Yurt dışı uçak postası ile yıllık: **200 TL.** ★ Altı aylık: **100 TL.**
Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu göndeirlmelidir. (Abone için Divanyolu, Türbedar Sokak No. 22, ISTANBUL)

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

KAPAKTAKİ RESİM :
ALPARSLAN
(Fenerbahçe)

Doğan Kardeş'den Okuyucularına

YENİ BİR YILDA YENİ ABONELERİMİZ

YENİ bir yılın eşiğindeyiz. Bu sayımızın arkasından bir sayı daha çıkacak, ondan sonra yeni bir yılın içine girmiş olarak yeni yeni Doğan Kardeş'ler sunacağız sizlere.

Bu Doğan Kardeş'leri özel bir ambalaj içinde bütün bir yıl postacınızın kapınıza kadar getirmesini istemez misiniz? Tam 52 sayı, bir defa da ödeyeceğiniz 100 lira karşılığında haftadan haftaya evinize teslim edilecektir. Eğer Doğan Kardeş'i her çıktıkça 250 kuruş vererek kendiniz alırsanız yılda 130 lira ödersiniz. Oysa indirimli olarak yuvarlak hesap bir defada 100 lira verirseniz dergimizi aramak zahmetinden de kurtulursunuz.

İNDİRİMLİ SERVİSİMİZ

1976 yılında açtığımız bu İNDİRİMLİ ABONE kampanyası, bize, siz okuyucularımız arasından pek çok arkadaş kazandırdı. Abonelerimizin sayısı arttı. Bu yıl daha da artacaktır. Eski abonelerimiz, bağlantı süreleri bitmeden abonelerini yenileyebilirler. Biz de kendilerine hatırlatacağız zaten. Ama bu yıl yeni aboneler de bekliyoruz. Henüz olmadınızsa vakit kaybetmeyiniz.

NASIL ABONE OLUNUR ?

DOĞAN KARDEŞ'in indirimli aboneleri arasına girmenin yolu şudur: Bir yıl boyunca 52 Doğan Kardeş karşılığı olarak ödeyeceğiniz 100 lirayı posta havalesiyle (Doğan Kardeş Dergisi, Türbedar Sokak No. 22, Divanyolu, İstanbul) adresine yollayıp havale makbuzunun numarasını adınız ve adresinizle birlikte bize bildiriniz. Paranız gelir gelmez abone servisiniz başlar. Yukarıda anlattığımız gibi her hafta bir Doğan Kardeş **«Ben geldim»** diye kapınızı çalar.

Bir başka yol da abone ücretini banka yoluyla göndermektir. Bulunduğunuz yerin İş Bankası şubesinde aşağıki formda gösterilen biçimde bir işlem yaptırabilirsiniz. Formu kesmeye gerek yoktur. Bir kopyasını çıkarabilirsiniz. Bu işlemden ayrıca bize haber verirseniz memnun oluruz. Paranız geldiği tarihten itibaren hemen servise başlayabiliriz.

■ **DOĞAN KARDEŞ**

DAHA AZ PARA, DAHA ÇOK KOLAYLIK

DOĞAN KARDEŞ İNDİRİMLİ ABONE FORMU

. . . . . **İş Bankası Şubesine**

Adım :

Adresim :

52 DOĞAN KARDEŞ dergisi için indirimli abone ücreti olan 100 lirayı ilgililere bildirilmek üzere İstanbul İş Bankası Türbe Şubesi «1183 No'lu Neşriyat A. Ş.» hesabına havale etmenizi rica ederim.

DİKKAT : Kendi adresinizi bildirmeyi sakın unutmayın.

PAPAĞANIN BÖYLESİNİ GÖRDÜNÜZ MÜ?

Tanıdıklarınızın evinde, ya da bazı mağazaların, dükkânların, eczanelerin vitrinlerinde karşılaştığınız papağanlara dikkatle baktınız mı? Kafes içinde, yahut ayağından zincirle bağlı olarak bir stand üzerinde dururken size ne kadar yakınlık gösterirler! Onların konuşmalarını dinlediniz ve çeşitli papağanlar gördünüz belki. Ama bisiklete binenini, hele dondurma yiyenini gördünüz mü?

İngilterede özel bir hayvanat bahçesi sahibinin kızı onunla kendi dondurmasını paylaşıyor.

Bu Avusturalya papağanı Kokatua cinsindendir. En çok sevdiği de kaymaklı dondurmadır. Başlıca eğlencesine gelince, bisiklete binmektir.

Papağanların 560 cinsi vardır. Fakat en sevimli ve zekisi, bu sayfada gördüğünüz çifte sorguçlu Kokatua cinsinden çıkar. İnsan sesinin en güzel taklidini yapan papağanlar bunlardır.

*

Papağanımızın bir marifeti de bisiklete binmek olduğunu söylemiştik... Dengesini hiç kaybetmez. Yalnız kendi başına kullanamaz tabii... O denli becerikli değildir.

Papağanlar çok uzun ömürlüdür. Bisiklette beraber gördüğünüz 10 yaşındaki küçük bayandan, bu küçücük papağan, 20 yaş daha büyüktür. Hiç 30 yaşında gösteriyor mu? ■

İkisi de dondurmayı kendi ellerinden yiyorlar.

30 yaşındaki papağan 10 yaşındaki arkadaşiyle bisiklet gezisinde.

Çocuklar gibi balon uçuruyorlar, ama uçak pilotu gibi de ehliyet almaları gerek... Göklerde renk renk yeni bir eğlence taşıtı:

BALON SPORU

ASLINDA dünyanın en keyifli uçuşu olan, fakat gerektiğinde bilimsel araştırma yapmak ve bazı noktaları yukardan gözlemek gibi faydalı hizmetleri de dokunan balon gezileri şimdi bir spor dalı oldu. Avrupada çok kişi, otomobil gibi balon satın alıyor ve içini —çevresindeki havadan daha hafif—; bir havayla doldurduktan sonra sepetine binip kendini rüzgâra bırakarak geziyor, eğleniyor. Sizin anlıyacağınız, çocuklar gibi, büyükler de balon uçuruyorlar şimdi... Şehirlerin kirli havasından uzak, tertemiz bir çevre içinde uçmak ve güzel şey değil mi?

1783 yılı 21 aralık tarihinde Paris'te Montgolfier Kardeşler ilk balonlarını uçurduğu zaman herkes şaşıp kalmıştı. O balon kâğıttan ve bezden yapılmıştı. Son zamanlarda balonlar naylondan yapılmaktadır.

Yeni balon sporu stadlara birçok seyirci de topluyor. İşte bir balonu havalanmaya hazırlamak için böyle dolduruyorlar. Sonra da öteki resimdeki gibi sepetine binip yükseleceklerdir.

BALONCUNUN DA EHLİYETİ VAR

Balon uçurtmak için tıpkı uçak pilotuna gerekli olan eğitimi görmek lâzımdır. Yani balon uçuracak kişi, ehliyet almalıdır.

Yakın vakte kadar balon uçurmak çok pahalıya mal oluyordu. Çünkü bir uçuşa yetecek kadar hidrojen gazı için yaklaşık on iki bin lira ödemek gerekiyordu. Ondan daha emniyetli bir gaz olan Helyum için ise daha fazla para veriliyordu. Bugünkü sıcak hava balonları için Propan (Ham petrolda bulunan Karbon ve Hidrojen karışımından çıkarılan bir gaz) kullanılmakta ve daha ucuza mal edilmektedir.

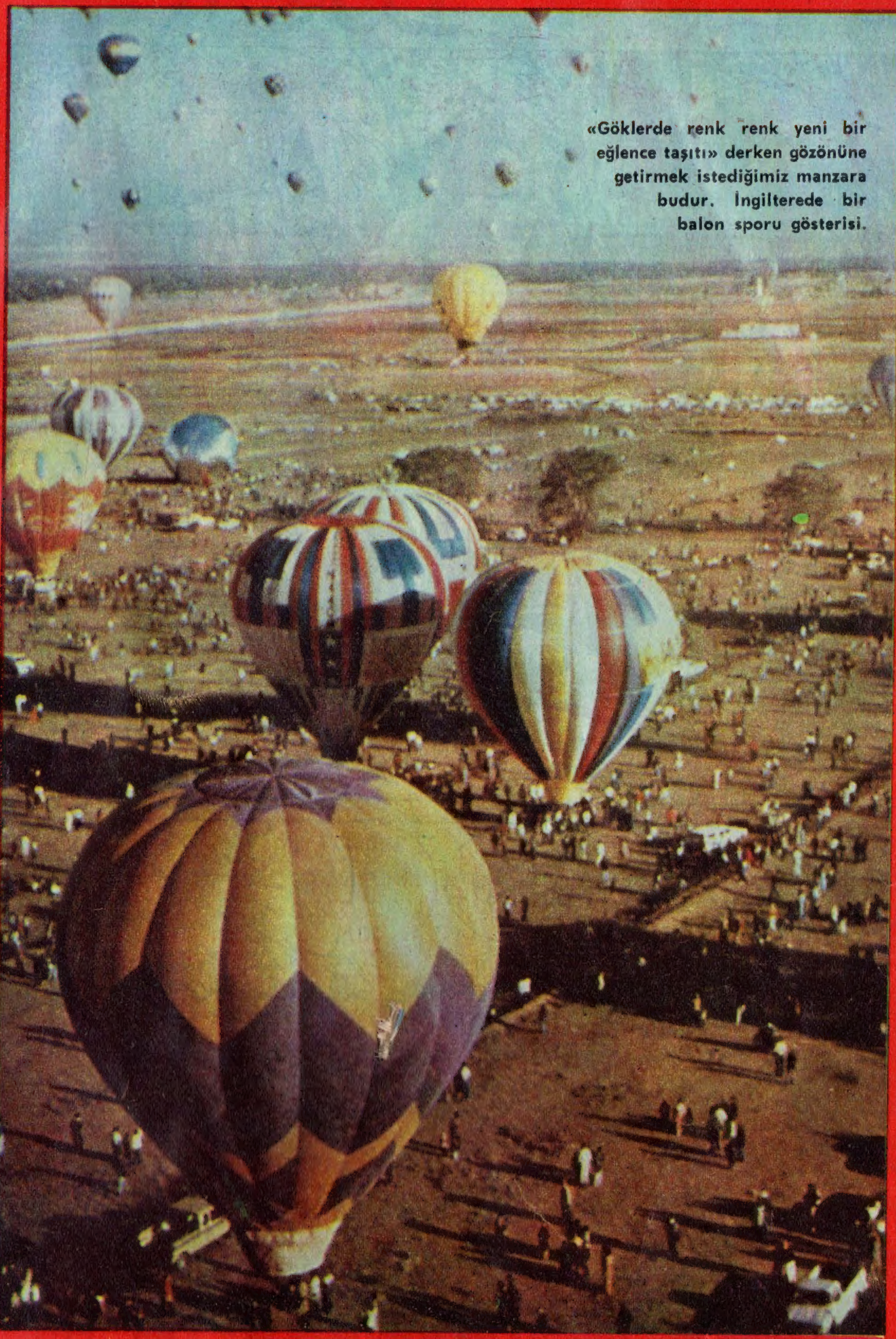
Gökyüzünde vızır vızır işleyen jetler, jumbo-jetler arasında balonla uçmak merakına kapılanlar, tek başına uçtukları gibi bazen ortaklaşa satın aldıkları balonu kullanıyorlar.

HAVAYA DİKKAT

Yalnız şunu unutmamalı ki balon uçurmak için uygun havayı kollamalıdır. Bunun için de meteorolojiden anlamak gerekir.

Bir şey daha söyliyelim: Havada balonculuk denizde yelkencilik gibi bir ustalık istiyor. Yani balonun da tadını çıkarmanın yolları var. Fırtınalı havalarda nasıl denize çıkmak tavsiye edilmezse, balonla uçmaya da izin verilmez.

Yeteri kadar uçtuktan sonra yere inmeye gelince, herhalde oldukça geniş ve elverişli bir düzey gerek. Çünkü indikten sonra ayrıca yayılıyor, göründüğünden daha geniş bir yer kaplıyor. ■



«Göklerde renk renk yeni bir eğlence taşıtı» derken gözönüne getirmek istediğimiz manzara budur. İngilterede bir balon sporu gösterisi.

DJCK

AAAHHH! IMDAAAT!
KORKAK TAVŞAN! KALK AYAĞA!
DİCK TURPIN!
BURADAYIM! KİMSEYE ZARAR VERMEYİN.
AHA! YAKINA GEL!
LONDON
BRIGHTON

TURPIN

İŞTE BURADA! HA! HA! RANDOLPH'U KİMSE KURTARAMAZ!

BAK ŞEF! GÜZEL BİR KADIN!
CRAM
HEE! HEE! ÇOK GÜZEL!

BEN... BENİ YALNIZ BIRAKMAYIN. SOĞUKTAN DONARIM.
SANMAM! SABAHA ÇİFTÇİLER SENİ BULUR.
TABİİ GECE KORKUDAN ÖLMEZSEN!

HEY ARKADAŞLAR! ADAMLAR ARABAYI GÖTÜRÜYORLAR.

SAKIN BİR OYUNA KALKIŞMA ARABACI!
BİR GÜN BUNUN HESABINI VERECEKSİN WOLF!

KENDİ KÜÇÜK, GÜCÜ

40000 böcek bir binek atı kadar kuvvetli olabiliyor

Böcekler vardır ki abanoz gibi sert bir tahtayı, kurşun levhayı, hatta bildiğimiz camları delebilir.

Bir tırtıl günde ağırlığının iki misli yaprak yer. İnsan ise ağırlığının otuzbeşte biri kadar yemek yiyebilir.

İNSANOĞLU, kuşkusuz, yaratıkların en akıllısıdır. Ama kendisinden çok küçük olduğu halde daha güçlü ve becerikli nice yaratıklar vardır. Örneğin küçücük bir böcek insana nispetle çok büyük işler başarabilir.

Böcekler ağırlıklarıyla kıyaslanamıyacak kadar büyük işler başarıp insanlardan üstün olduklarını ortaya koymuşlardır.

Böcekler arasında kuvvet, ağırlıkla ters orantılı gelişmektedir. Yani en küçükler en güçlüdürler.

Hayvanlar arasından örnekler gösterelim: 600 kilogram ağırlığındaki bir at, ağırlığının üçte ikisi kadar, yani 400 kiloluk bir güce sahiptir. Bir mayısböceğinin enerjisi ise ağırlığının 66 katına eşit yüklere dayanabileceği meydana çıkıyor.

DAHA İLGİNÇ ÖRNEKLER

Çeşit çeşit yengeçler vardır

BÜYÜK HAYVANLAR

Bir pire, boyunun 200 misli yukarıya zıplayabilir. Fakat insan yüksekliğinin bir buçuk, nihayet iki misli dolayında atlayabiliyor.

Arı saniyede 200, sinek 300 kere kanatlarını çırpar. İnsanoğluna gelince ellerini saniyede ancak birkaç kez çırparabilir.

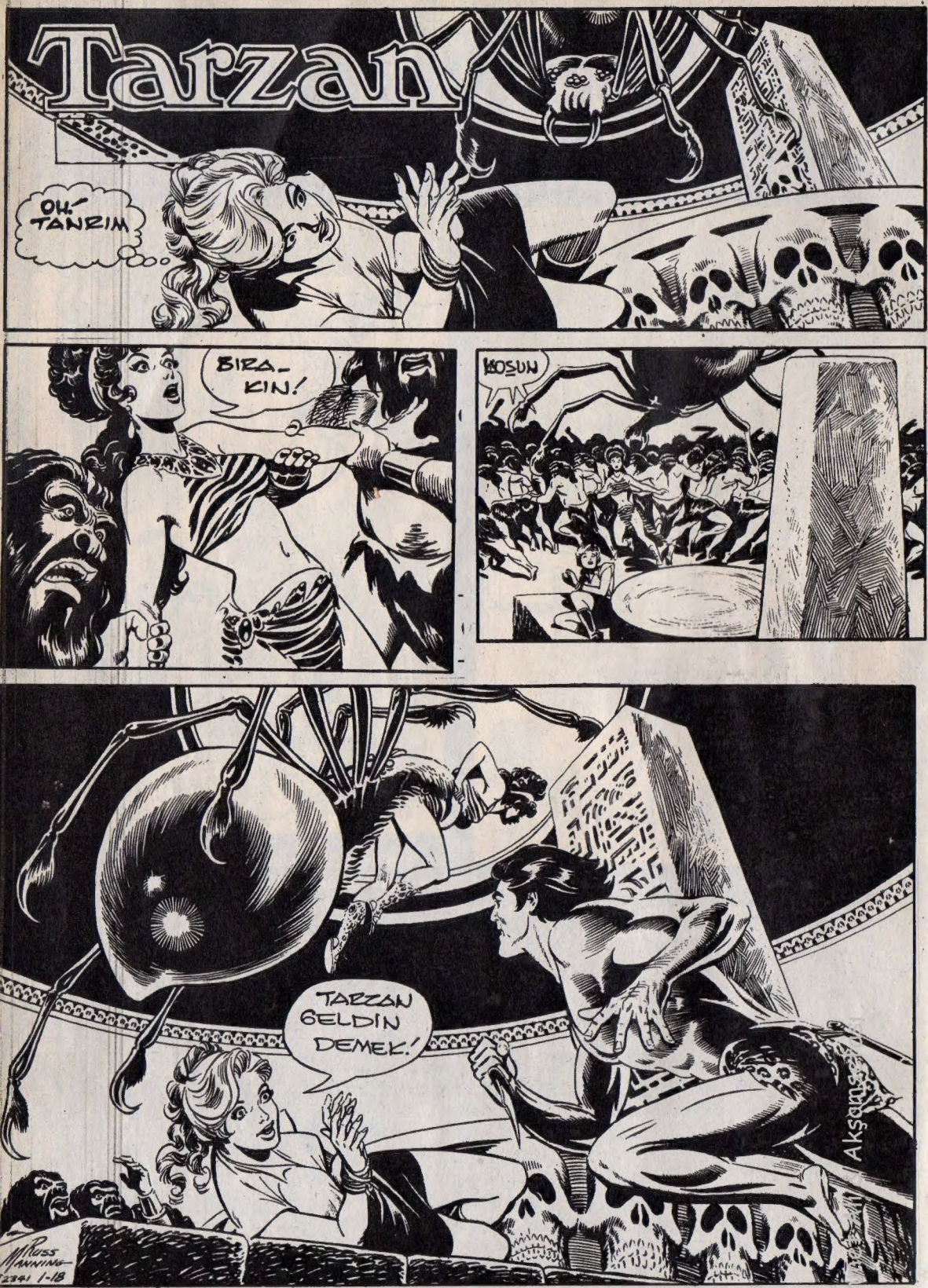
yeryüzünde. Bunlardan biri de bilginlerin «Carcinus Moneas» dedikleri cinstir. Bu yengecin 200 kilogramlık bir çekme gücü olduğunu, yani vücudundan otuz kere büyük bir ağırlığı kaldırabildiğini biliyor muydunuz?

GÜÇLÜ KARINCALAR

Şimdi daha küçüklere inelim: Yarım desigram ağırlığındaki bir karaböcek kendisinden yüz misli ağırlığı itebilir. Bunu insanlar yapabilseydi bizim binlerce kiloyu, fillerin ise koskoca dağları kaldırması gerekirdi.

Karıncaların yiyeceklerini taşırken görmüşsünüzdür. Fakat her zaman karşılaştığınız bir manzara olduğu için önem vermeden geçmişsinizdir. Bu çalışkan hayvanla bir de taşıdığı yükü tartarsanız neticede karıncaların, ağırlıklarının 4 misline eşit yükleri taşıyabildiğini görürsünüz. ▣

DOĞAN KARDEŞ'İN YILBAŞI SAYISINI BEKLEYİNİZ


Tarzan
OH-TANRIM
BIRA-KIN!
KOŞUN
TARZAN GELDİN DEMEK!
Aksoms
Russ Manning 2341 1-18

OH! TARZAN HİÇ GELMEYECEKSİN SANDIM

ÇOK KORKTUM! VAHŞİ BUNLAR!

KRALİÇE LA.. DEV ÖRÜMCEK GÖTÜRÜYOR ONU!

ONU DA.. DÜŞÜNDÜK

Tm Reg U.S. Pat. Off. — All rights reserved
© 1976 by United Feature Syndicate, Inc.

HEYTT!

BU GİZLİ BİR GEÇİT!

ŞURAYIDA GEÇTİK Mİ TAMAM!

OH! JOİPER!

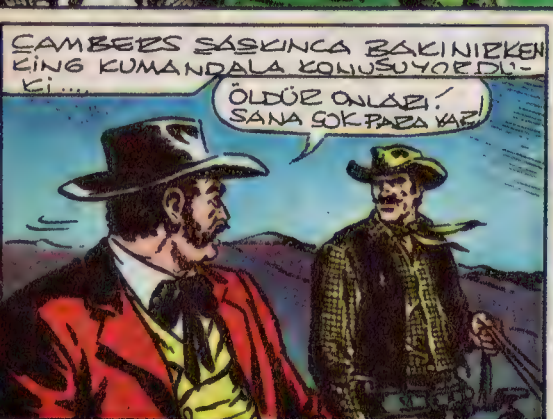
TARZAN BÜYÜK SAVAŞÇI! RASARDI BU İŞİ! KRALİÇE LA'DA KURTULDU....

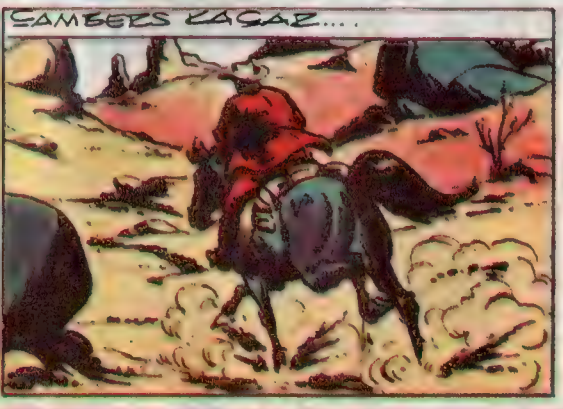
SON

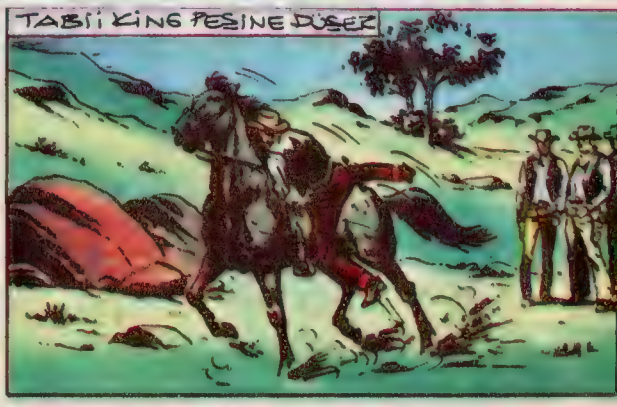
RUSS MANNING

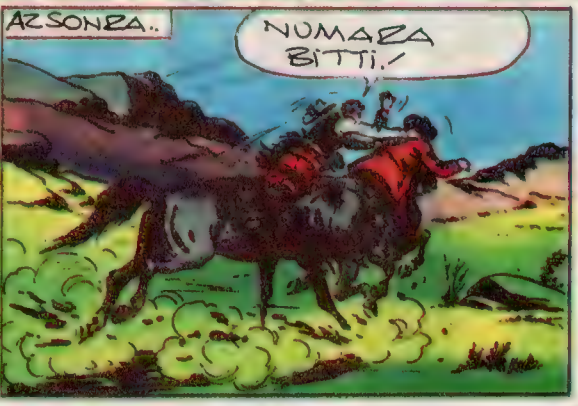
#2342 1-25

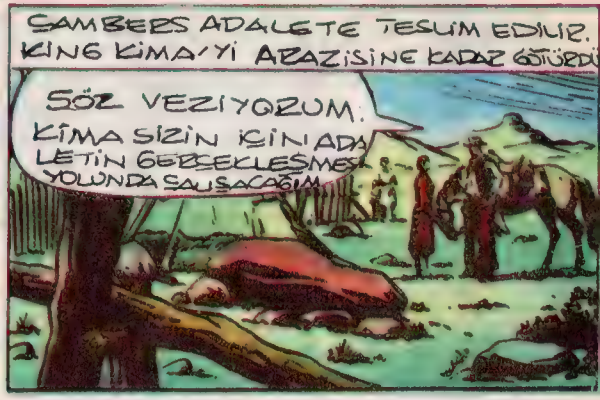
KAHRAMAN ŞERİF KİNG











(HAFTAYA ŞERİF KİNG'İN BAŞKA BİR MACERASI)

ŞEHİRDEN ŞEHİRE

TÜRKİYE'Yİ GEZİYORUZ

Sapanca gölünden geçerken

— 30 —

Yazan: KEMALETİN TUĞCU

ÇOCUKLAR pencereye üşüşmüşlerdi. Selim Dede arkasına yaslanmış, uyur gibi, gözleri kapalı duruyordu. Mehmet:

— Denize geldik.

Diye söylenince Selim Dede gözlerini açtı:

— Sol taraftaki mi? dedi. Deniz değil Sapanca gölü olacak.

Yerinden kalktı, pencereye yaklaştı:

— Evet, dedi. Öğretmeniniz size anlatır.

Sadık Bey:

— Sizin anlatacağınız başka bilgiler de vardır efendim, dedi. Sizden dinlemek isteriz.

İhtiyar adam anlattı:

— Sabanca gölü Sapanca kasabasından almıştır adını. Bu kasaba gölün güneyindedir. Göl, Adapazarı ovasını İzmit körfezine ulaştıran dağ olduğunun içindedir. Bu çukurluğa toplanan suyun yüzeyi 422 kilometre karedir. Kıyıları doğuda Sakarya ili, batı ucunda Kocailinde kalır. Doğu-batı uzunluğu 17 kilometre, Kuzey-güney genişliği 5 kilometredir. Derinliği 31 metredir. Fakat en derin yeri 61 metre olarak saptanmıştır. Bu en derin yer deniz yüzeyinden 30 metre kadar alçaktır. Gölün suyu tatlıdır. İçinde çeşitli tatlısu balıkları bulunur. Yeter mi?

Sadık öğretmen:

— Göl hakkında söylentiler var mıdır? dedi.

İhtiyar adam:

— Halk her şeyi söyler, dedi. Sözde bu göl bir deprem sonunda batmış, ortasındaki kasaba da suların altında kalmış. Sakin havalarda bazen gölün içindeki bu batık kasabanın minaresi görülürmüş. Tabiî bunun aslı yok. Çünkü bu bölgeler Türklerin eline geçtikten sonra böyle büyük bir deprem tarihe geçmemiştir. Haritaya dikkat ederseniz hemen buradan başlıyarak Sakaryanın Karadenize döküldüğü yere kadar ova alçalarak uzanmaktadır.

Deniz:

— Bu su nereden toplanıyor? dedi.

İhtiyar adam:

— Güneydeki dağlardan inen sellerle göl besleniyor. Hatta toplanan suyun fazlasını Çark suyu dedikleri bir dere sakaryaya aktarıyor, dedi.

Bu sefer Tomris sordu:

— Dedebey, bu sudan ne için faydalanmıyorlar?

İhtiyar adam güldü:

— Şimdilik sadece çevresindeki köyler, balıkçılar faydalanıyor, dedi. Ama bu suyun borularla İstanbul'a kadar götürülmesi defalarca önerildi ama bir takım nedenlerle yapılamadı.

Tomris:

— Belki yol üstündeki dağlardan suyu aşırmanın güç olduğunu düşündüler. dedi. Selim Dede:

— Bu da olabilir, dedi. Ama suyu İzmite getirdikten sonra kıyı boyunca uzanacak demir borularla götürmek de mümkündür. Belki bir gün bu da yapılacaktır. Bir önemli mesele daha var. Bir aralık İzmit körfezi ile Sakaryayı, aradaki Sapanca gölünü birleştirmeyi düşündüler. Böylece Karadenizden Marmaraya bir su geçidi elde edilecekti. Sudan, ticaret hayatında çok faydalanılır. Kocaeli böylece bir ada haline gelecekti.

Murat sordu:

— Neden yapmadılar?

— Ne bileyim, dedi, Selim Dede. Sakarya biraz dardır ama derindir ve suyu hiç eksilmez.

Tren gölü solda bırakarak hızla ilerliyordu. Çocuklar belki de batık kasabayı görebilmek için suları seyrediyorlardı.

(Devamı var)

BEN PETER! BABAM ARDBURONG AMATÖR TAKIMININ ANTRENÖRÜ. PERŞEMBE GÜNÜ SATYUP'LA YAPILACAK MAÇTA OYNAMA Mİ İSTİYOR?

EN İYİ AMATÖR TAKIMLARDAN BİRİ..!

6.30'TA ORADA OL! İYİ Mİ?

BABAN BENİ GERÇEKTEN BEĞENDİYSE GELİRİM TABİİ...

BOMBACI HİÇ AMATÖR TAKIMDA OYNADIMI. ACABA?

KİTABA BİR BAKAYIM!

EVDE BİLLY KİTABA BAKTI..

İŞTE! BOMBACI BOLTİNG'TE OYNAMIŞ! 15 YAŞINDA.

SOFRADA KİTAP YOK!

YEMEKTEN SONRA...

BOMBACI BOLTİNG'TE ÇOK MAÇ OYNADI. AMA BOYU KISA KALIYORDU.

HERGÜN GECE GÜNDÜZ ÇALIŞTI. VE EN FORMDA FUTBOLCULARDAN BİRİ OLDU..!

SAAT 6.30 BİLLY BAY HARDKASTLE TARAFINDAN KARŞILANDI...

SENİ ALDIĞIM İÇİN BANA DELİ DİYENLER VAR! FAKAT BEN SANA GÜVENİYORUM!

FAKAT İYİ OYNADIĞINDAN HİÇ BAHSETMİYOR!

ELİMDEN GELENİ YAPARIM!

OYUNCULAR ONU İYİ KARŞILADI...

İYİ ŞANSLAR OĞLUM! SANA PAS VEREBİLİRİZ.

IŞIKLARA BAKMA! GÖZÜNÜ AÇ!

BİLLY SAHAYA ÇIKTI....

BU DAHİ OLGUNLAŞMIŞ!

ÇOK UFAK TEFEK BU!

BU YAŞTA BU TAKIMDA OLMASI MUCİZE!

BİRKAÇ DAKİKA İÇİN BİLLY SÖYLENTİ TADTI!

TAMAM

BANA BAK!

İYİ!

RESMİMİ ÇEKİYORLAR İYİ OYNAMALIYIM!

DEVAMI VAR..

(Devamı Var

MASAL

KARGA VE GÜVERCİNLER

KARGANIN biri bir çiftlikte kar gibi beyaz güvercinlere baka baka ağzı sulandı. «Ah, ben de onlar gibi beyaz olabilsem» diyordu.

Derken karar verdi. Kendini beyaza boyayacaktı. Gerçekten boyadı. Her tarafı kar gibi, güvercinler gibi bembeyaz oldu. Ve tıpkı güvercinler gibi bir çalım takınarak kırıta kırıta yürüyüp onların arasına karıştı.

Güvercinler ilkin anlıyamadılar. Onu da kendilerinden biri sanarak oynadılar. Fakat karga konuşmaya başlayınca iş değişti. Karga olduğunu derhal anladılar ve gagalamaya başladılar.

Karga baktı ki, işler fena. Hemen kaçtı, kendi arkadaşlarının arasına gitti. Bu sefer arkadaşları onu gagaladılar, bir güzel patakladılar.

MASALCI DEDE BU MASALI İLE BİZE NE ANLATMAK İSTİYOR?

Demek ki hiyle yapmaya kalkışmak yanlış bir şeydir. Kazanacağınız yerde kaybedersiniz. ■

SİNEK AVLAYAN ÇİÇEK

BİR iki hafta önce size «Uçaktan inmeyen çiçek» adı altında orkideleri [illegible] Bu hafta vine c[illegible] [illegible]na girdik ve oradan garip bir örnek getirdik. Bunun adı Venüs Çiçeği'dir. İşi gücü de sinek avlamak!.. «Sinek avlamak» burada bizim anladığımız manada tembe[illegible] tembel oturup bosuna vakit ha[illegible]camak değildir. Tersine, Venüs Çiçeği çok çalışkandır. Hem[illegible] saat basında ağzını açar ve [illegible]ne bir sinek düşmesini [illegible] Üstüne yapıştırıcı madde sürülmüş Sinek Kâğıtlarından da güçlü bir tuzak olan bu çiçeğin ağzına düşmek, zavallı sinek için bir felâkettir. Pismanlık da fa[illegible]da vermez. Çünkü çoktan c[illegible]

Bu çiçek[illegible] larını onların üstüne kapatarak avlarlar. Kısa zamanda hazmederler, sonra yeniden ağızlarını açar.

[illegible]

[illegible] neklerin bizi rahatsız etmesinden kurtulsak!» Çok iyi olur ama Venüs Çiçeği çok sıcak ülkelerde yetişiyor. Başka iklimlerde [illegible] kendidisi [illegible]

Venüs çiçeğinin çevresinde başına gelecek felâketi bilmeden dolaşan sinekler [illegible] İşte sinek avlayan çiçek.

Sizden Bize

TATİL İZLENİMLERİNİZ

KIBRIS SEYAHATİM

21

BU yılki tatilimi Kıbrıs'ta geçireceğimi duyunca âdeta göklere uçtum dersem doğru söylemiş olurum. Hele uçaktan inince karşımda uzanan Kıbrısı gördüğüm zaman duyduğum heyecanı anlatamam.

Türk askerlerinin kahramanca savaştığı topraklarda korkusuzca, güvenlik içinde gezmek çok güzel bir şeydi. Kıbrıs Türkleri bizlere yakışacak şekilde güler yüzlü ve misafirperver. Lefkoşa önemli bir ticaret yeri. Burada bir hafta kaldıktan sonra Magosa'ya geçtik. Orası da hayli ilginç ve güzel bir yerdi. Bir özelliği ise ünlü yazarımız Namık Kemal'in sürüldüğü zindanın burada olmasıydı.

Kıbrıs her şeyiyle çok güzel bir ada. Hemen her yerinde Türk sanatı göze çarpıyor. Kıbrıs'ta kaldığım bir aylık süre bana o kadar az gelmişti ki, bu güzel yavru vatandan ayrılmak beni epey üzdü.

— **HARİKA GÜNEŞHAN (İstanbul)**

VENEDİK

22

KÜÇÜKLÜĞÜMDEN beri Venedik'e gitmeyi çok isterdim. Bu yıl sınıfımı geçtiğim için dileğim gerçekleşti.

Venedik'i görür görmez hayal ettiğimden de güzel bir yer olduğunu anladım. Orası İtalyanın en güzel ve en çok turist çeken şehriydi. Venedik'te her şey benim gördüğüm yerlerden çok değişikti, çünkü cadde ve sokakları kanallar kaplamıştı. Arabalarını ise gondollar ve diğer deniz taşıtları meydana getirmektedir.

Venedik başlı başına bir sanat şehridir. Benim sanata olan düşkünlüğüm bu şehrin her yerini ayrı ayrı incelememe sebep oldu. Venedik'in yetiştirdiği birçok ünlü sanatçı gibi olmayı istedim. Venedikten en çok beğendiğim yer, altından gondolla geçtiğim güzel Rialto köprüsü oldu.

Bir ay süreyle gezdiğim Venedik'e inanın hayran kaldım.

— **AYŞE NİLGÜN ÇİMİR (İstanbul)**

OKUYUCULARIMIZA BİR HATIRLATMA

TATİL İzlenimleri yarışmamıza katılmış olan okuyucularımızın yazıları arasında 150 kelimeyi aşmamış başarılı izlenimleri birbiri ardınca yayınlıyoruz. Şunu belirtmek isteriz ki bunlar, yarışma süresi bitmeden önce bize gönderilmiş olan yazılardır. Yayınlanmaları birkaç hafta daha sürdükten sonra değerlendirmeleri yapılacaktır.

Tatil izlenimleri yarışmamızın süresi bitmiş bulunuyor. Yeni bir yarışma açılıncaya kadar bu konuda yazı gönderilmemesini rica ederiz. Gönderilirse, ne yazık ki, yarışmamızın dışında kalmış olacaktır. ■

Sizleri

ortaokula hazırlayacak

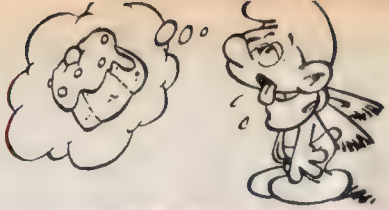
en iyi Ansiklopedi

Doğan Kardeş

ANSİKLOPEDİSİ

Öğretmenlerin, ana-babaların
çocuklarına derslerinde
ilerlemeleri ve boş vakitlerini
değerlendirmeleri için verebilecekleri
en zengin, en güzel,
en yararlı bilgi kaynağıdır.

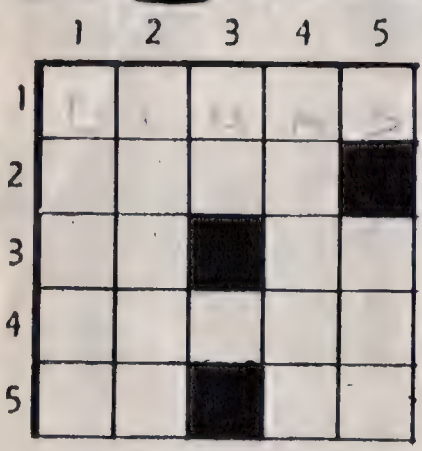
MANTARLARIN AÇLIĞI



BİZİMLE KARTOPU OYNARMISINIZ?
ARTIK BENİM YAŞIM GEÇTİ.
PAF
?
BRRR! ÇOK SOĞUK!
HAPŞUUUU!
TAMAM! ÜŞÜTTÜM İŞTE.
KARDAN ADAM GÜZEL OLDU MU?
EVET!
DING DONG DING
DİNLE!
BU ALARM SAATİ

BULMACA OYUN EĞLENCE

BULMACA



Soldan Sağa : 1) Kıymetli bir taş. 2) Haber. 3) Bir nota, Namus. 4) Müslümanların namaza çağrısını yaptıkları saat. 5) Tersi er, Bir harfin okunuşu.

Yukarıdan Aşağıya: 1) Binek hayvanlarının sırtına oturulmak için konulan. 2) Denizden havaya esen sıcak rüzgâr. 3) Bir nota. 4) Kuvvetli şekilde bir düşünceye bağlamak. 5) Boğırsaklar.

HAFTAYA YEPYENİ BİR DİZİ: SPOR OKULU

YEDİ YANLIŞ OYUNU

Görünmez kaza diye buna derler işte... Evlendirme Memurluğu'nun kapısından çıkan çift, kolkola otomobillerine doğru yürürlerken sokaktan hızla geçiveren bir araba, yerdeki çamuru yeni evli gençlerin üzerine sıçratıverdi. Genç kızın gelinliği çamur içinde kalmıştı. Ama siz onları şimdilik rahat bırakın da, iki resim arasındaki yedi değişikliği arayın.

DEĞİŞİKLİKLER NERELERDE:

1 — Otomobilin plâkasındaki numara değişik; 2 — Arabanın önündeki panjur daha kısa; 3 — Dikiz aynası çarpılmış; 4 — Ön tekerleğin göbeği daha büyük; 5 — Arabadaki kadının elbisesi siyah; 6 — Kapıda sap var; 7 — Sıçrayan çamurda (kapının önünde) eksiklik var.

HİKAYE

AVLANAN ARSLAN

HİKÂYECİ Amca, geçenlerde «Şarkı Söyliyen Kediler»i anlattı diye, yine etrafını saran çocukları boş çevirmemek için onlara bu sefer «Kocaman Kediler»e sıra geldiğini haber verdi. Çocuklar Hikâyeci Amca'nın arslandan söz edeceğini derhal anlamışlardı. Çünkü onun dünyayı dolaşmış bir adam olduğunu, başından çok şeyler geçtiğini, hatta aslan avına katıldığını kendisinden işitmişlerdi. O «Kocaman Kediler» der de bir daha demezdi.

— «N'olur Hikâyeci Amca. Bize bu kocaman kedilerin nasıl avlandığını anlatır mısın?»

— «İnsanların onları nasıl avladığını mı, yoksa onların kendi avlarını nasıl yakaladıklarını mı?»

İkincisi çocukların daha çok merakını uyandırmıştı.

— «Arslanların kendi avlarını nasıl yakaladıklarını» dediler.

— «Şunu bilin ki çocuklar, Arslan kediye benzer ama, kedi gibi hızlı koşamaz. Onun kadar uzun da atlayamaz. Ama kısa dalışlarla uzun mesafeler aşabilir. Sürekli, hızlı koşamaması yüzünden geyikler, ceylanlar önünden kolayca kaçabilir.

— «Peki sonunda neden yakalanıyorlar. Sinemalarda da görüyoruz. Geyikleri hep arslanlar parçalıyor.»

— «Orası öyle. Ama şunu bilmenizi isterim: Arslanlar geyikler kadar hızlı koşamadığı, koşmaya kalksa da tutamıyacağını bildiği için hiyleye başvurur. Hızlı koşan hayvanları zekâsıyla elde eder.»

— «Nasıl, nasıl?»

— «Durun, acele etmeyin, anlatıyorum. Arslan geceleyin bir göl kenarına su içmeye gittiği zaman, öbür hayvanların da su içmek için aynı yere geldiklerini bilir. Onun için kocaman ağzını toprağa dayar ve acı acı kükrer. Hayvanlar dünyasında arslanların kükremesinden korkulu bir şey yoktur. O kadar yüksek, o kadar koyu ve güçlü bir ses çıkarır ki, işiten bütün hayvanlar telâşa düşerler. Zangır zangır titremeye başlarlar. Arslan bunu da bilir ve durmadan kükrer. Sonunda ne olur bilir misiniz? Bütün hayvanlar telâşa düşerler, oraya buraya kaçışmaya başlarlar. Bu sırada bazıları şaşkınlıkla arslanın yanıbaşına, âdeta ağzına düşerler. Luuup!.. İşte arslanın akşam yemeği çıkmıştır. Arslanın avını yakalama usullerinden biri budur.»

DOĞAN KARDEŞ'in YILBAŞI ÖZEL SAYISINI BEKLEYİNİZ

Çocuklar enikonu meraklanmışlardı. «N'olur, bize ötekileri de anlatın» diye yalvardılar. Hikâyeci Amca devam etti:

— «Arslan bir geyik mi yakalıyacak? Onun arkasından koşmanın faydasız olduğunu bilir. Çünkü geyik daha hızlı koşacak ve kaçabilecektir. Onun için kayaların arkasına saklanır ve birinden ötekine saklana saklana geçerek onu elde etmeye çalışır. Eğer kayalık yoksa ve bulundukları alan dümdüz ise, bir arkadaş bulur kendisine... İki arslan ortaklaşa çalışırlar. Biri sazlıklar arasına siner. Öteki birden birden kükreyerek geyiğin üzerine yürür. Geyik korkuya kapılır. Arslan koşarak onu yakalayamıyacağını bildiği için korkuta korkuta öteki arslanın sinmiş olduğu yere doğru yöneltir. Tam oraya gelince öteki arslan fırlar ve pençeleriyle bir sağdan bir soldan geyiği tokatlamasıyla öldürmesi bir olur. Sonra ortaklaşa yerler... Gördünüz mü geyiğin başına geleni?.. Benim «Ah şu kocaman kediler!» derken neyi anlatmak istediğimi anladınız mı?

Hikâyeci Amca, yeni bir hikâye anlatacağı gün tekrar buluşmak üzere «Haydi çocuklar, hoşça kalınız» dedi ve evine yollandı. ■

KARTAL

KARTALA GİREN KERKLİ AJAN ETRAFI İNCELEMEKLE MEŞGULDÜ. ŞİMDİ

BİZİMKİLER NEREDEYSE ATEŞE BAŞLARLAR. BİR AN ÖNCE ŞU KONTROL KÜLESİNİ BULABİLSEM BARİ

BU SIRADA KERK GEMİLERİ KARTALA ROKET YAĞDIRMAYA BAŞLADILAR.

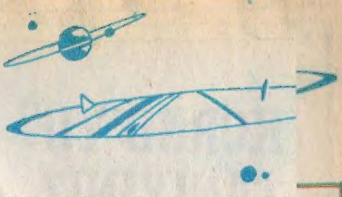
KARTAL SAVUNMA PERDESİ SAYESİNDE ROKETLERDEN KORUNUYORDU.

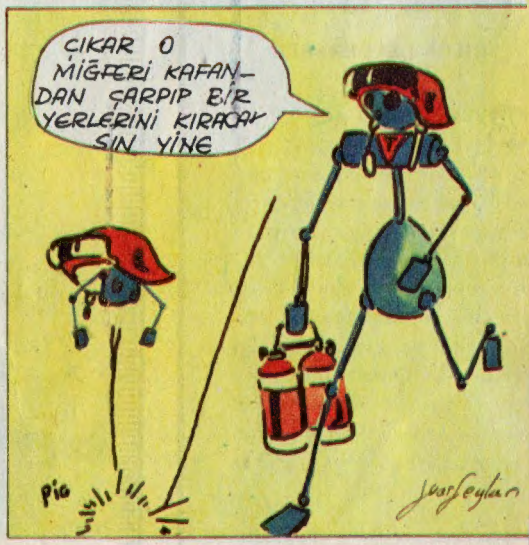
DEMEK ATEŞ AÇIYORSUNUZ. SAVUNMA PERDELERİ BU ATEŞE PEK FAZLA DAYANAMAZ.

Ali & Akşamsefası

2479

Yazan ve çizen: SUAR ŞEYLAN





(Devamı v

Mehmet Ali 5. Aksamcafası

KORNO'YU TANIYINIZ

YUKARDA resmini gördüğünüz bu yuvarlak ve içi kıvrım kıvrım borularla dolu çalgı, Batı müziğinde kullanılan bir nefesli müzik âletidir. Adı korno'dur. Senfoni orkestralarında önemli bir yeri olan korno içten gelen berrak sesi ile öteki müzik aletlerinin arasından hemen kendisini belli eder. Genel görünüşü daire biçiminde kıvrılmış borularla, bunun çan biçimindeki geniş ağzından ibarettir. Üç pistondan meydana gelen mekanizması aletin en önemli yeridir. ■

SİNEĞİ DE BERABER ÇALMIŞ

BİR konserin provası yapılırken orkestra şefi, korno çalan müzisyenin, bestede hiç bulunmayan garip bir ses çıkardığını duyunca kızmıştı. Provayı kesti ve müzisyene sert sert baktı. O da önündeki nota kâğıdına şaşkın şaşkın bakıyordu. Derken kâğıdın üstünden bir sinek uçtu. Meğer önündeki sineği de nota sanarak birlikte çalmış ve o garip ses çıkmıştı. ■

TEST 36

Konu : Güzel Yurdumuz

Hazırlayan: MUSTAFA ERSOY

Aşağıdaki tümceler içindeki yanlış sözü bulup belirleyin.

1 — Güneydoğu Anadolu bölgesi çok dağlık bir bölgedir.

2 — Bu bölgenin geniş ovaları içindeki başlıca yükseklikler Karaca dağ ve Amanos dağlarıdır.

3 — Bölgenin en çok yağmur aldığı mevsim yazdır.

4 — Bölgeyi Dicle, Asi ve Fırat nehirleri sular.

5 — Diyarbakır, Gaziantep, Urfa, Hakâri ve Mardin bölgenin başlıca illeridir.

6 — Bölgenin illeri Demir ve karayolları ile birbirine bağlıdır.

7 — Bölgenin başlıca tarım ürünleri tahıl, zeytin, pamuk ve kuru meyvedir.

8 — Bölgenin sanayi kuruluşları Mardin ve Gaziantep kentlerinde toplanmıştır.

9 — Güneydoğu Anadolu bölgesinde bakır ve kömür madenleri işletilir.

10 — Bölge halkının başlıca geçim kaynağı tarım, fabrikalar ve hayvancılıktır.

11 — Bölgede toprağa göre nüfus çok yoğun olduğundan iç göç vardır.

12 — Bölgenin kuzey kısmını Antitoros ve Ilgaz dağları sınırlar.

35'inci testin cevapları :

1 — Zigana. 2 — Süphan. 3 — Gümüşova. 4 — Tütün. 5 — Adana. 6 — Ceyhan. 7 — Tofaş. 8 — İpekli dokuma. 9 — Yaz. 10 — Demiryolu. 11 — Kuşadası. 12 — Amik.

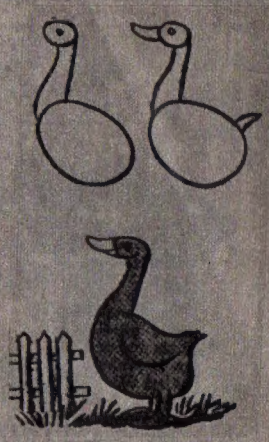
(Haftaya yeni bir Test)

sizin albümünüz

KULÜP ÜYELERİMİZİ TANITIYORUZ

Siz de üye olun, sizin de kartınız olsun.

BİRAZ DA RESİM YAPIN



KOLAY çizgilerle güzel resim yapmanın yollarını göstermeye devam ediyoruz. İşte size bir örnek daha. Yukardaki kaz resmini çizmeyi deneyin. Bu resim küçük ressamlarımız için özel olarak hazırlanmıştır. Önce sevimli kazın dış çizgilerini kabaca çizin. Sonra içini ve atrafını tamamlayın.

Bu arada sakın kopya etmeye kalkışmayın, olmaz mı?

Ördek resmini de aşağı yukarı buna benzer bir yöntemle çizebilirsiniz. Boyu daha kısarak, badi badi yürüyen bir hayvan...

İsterseniz boyayın resminizi. Altına imzanızı da atabilirsiniz. ■

Cancan ile afacan

DOĞAN KARDEŞ Okuyucu Kulübü
Kuponu No : 4

Mehmet Akşamsefası